

Tango par la Côte : « Les festivaliers étaient aux anges »

Léna Cloarec

● Malgré leur épuisement, les organisateurs du festival Tango par la Côte sont très satisfaits de son déroulement. « On a eu énormément de retours positifs. Le visage animé des festivaliers, c'était vraiment chouette à voir ! », raconte l'une d'entre eux, Dominique Dubois.

Danses romantiques, cadre idyllique

Plusieurs éléments ont, d'après elle, participé à ce succès. La manière dont le festival a mêlé, dans sa programmation, technique et émotion, a notamment touché les danseurs et spectateurs.

Tout comme les lieux où se sont déroulées les animations, entre Lannion, Trébeurden, l'île Grande et Trégastel. Des festivaliers venus des quatre coins de la France, mais aussi de l'étranger, en ont profité. « Il y avait des Allemands, des Italiens, des Britanniques... On était contents de les retrouver car ces dernières années, ça n'a pas été possible à cause de la crise sanitaire », explique Thomas Blumentritt, un autre organisateur du festival.

Le nombre d'inscrits de dernière minute est aussi un succès : « On avait vraiment envie de faire découvrir le tango », se réjouit Dominique Dubois.



Le festival Tango par la côte s'est achevé mardi par des milongas à Trébeurden.

Photo, Christian Antoine

Une réussite qui inspire

Thomas Blumentritt a déjà des projets pour l'année prochaine, notamment celui d'inviter un orchestre entièrement féminin. « On sait que l'on n'est pas en déficit mais on attend de faire les comptes avant de trop rêver », ajoute-t-il. Dans la fatigue qui suit les festivités, il avoue espérer aussi avoir ouvert des vocations et accueillir, l'année prochaine, l'aide de nouveaux organisateurs.