

Publié le 01 août 2021 à 10h54

La Côte de Granit Rose retrouve le rythme du tango



Dès le samedi après-midi, des cours de tango sur plusieurs niveaux étaient proposés par les maestros Irène Moraglio et Patrice Meissirel au Sémaphore.

Le festival de danse Tango par la côte, annulé l'an passé, a retrouvé le chemin du parquet, depuis vendredi et jusqu'au 3 août. De Lannion à Trébeurden en passant par Pleumeur-Bodou, les notes de la milonga vont se faire entendre.

Le quatorzième festival Tango par la côte a esquissé ses premiers pas de danse au Sémaphore de Trébeurden, vendredi soir. Une édition un peu particulière puisque marquée par les contraintes sanitaires liées à la covid. Le passe sanitaire était d'ailleurs obligatoire pour cette soirée mais cela n'a pas gâché le plaisir des sens retrouvés pour la centaine de festivaliers présents à cette inauguration.

Lors du discours de bienvenue, l'émotion de goûter à nouveau aux joies des milongas était d'ailleurs palpable, tant chez les organisateurs soucieux de ne pas fragiliser davantage ce festival après une année d'interruption, que chez les danseurs venus de tous les horizons.



Patrice Meissirel et Irène Moragliole animent des cours de tango pour cette 14e édition.
(CHRISTIAN ANTOINE)

Pour cette édition, l'équipe de Sabor Hispano Americano a néanmoins réduit un peu la voilure et le festival ne se prolongera pas comme à l'accoutumée autour de Roscoff. La programmation reste quand même riche avec des milongas à Lannion, Pleumeur-Bodou et Trébeurden et des cours de tango animés par Irène Moragliole et Patrice Meissirel ainsi que des ateliers dirigés par Fanny Quemeneur et Fabien Palev, Ariane et Karim Liautaud.

À lire sur le sujet

Festival Tango par la côte : de Lannion à Trégastel en passant par Trébeurden